**LA RECURSIVIDAD.**

Selecciones de la Serie de Agni Yoga

Presentado ante la Sociedad de Agni Yoga, 16 de Marzo de 2010.

1. ¿Han aprendido por fin a disfrutar los obstáculos? ¿Podemos Nosotros estar seguros de que lo que les parece un obstáculo multiplicará sus habilidades diez veces? ¿Podemos Nosotros aceptarlos como guerreros conquistadores? ¿Podemos enviarles la flecha para ayudarles, seguros de que la agarraran al vuelo? ¿Podemos Nosotros pronunciar la palabra del Nuevo Mundo al unísono? ¿Podemos Nosotros creer que en nombre de la belleza de la creación ustedes han quemado sus vestimentas gastadas? … Agni Yoga, 72.
2. La gente podría asegurarte que ellos no le temen a nada, pero temblarán a la primera prueba. El coraje debería ser probado en las escuelas. Se debería dedicar toda una asignatura para estudiar cómo actuar cuando se presenten distintos peligros. No se debería esperar que los niños manifiesten su ingeniosidad inmediatamente, pero se les puede enseñar a entender la vida y a que desarrollen la habilidad de tomar decisiones valerosas. Hacer torneos para mostrar ingeniosidad sería un buen ejercicio. Con el tiempo, los estudiantes entenderán como los mejores pudieron manifestar los mejores logros.

 El Pensador le exigía a Sus discípulos a que dedicaran al menos un día a la semana a ejercitar la ingeniosidad. Él sabía que esta habilidad proveería una valiosa protección en la vida. Supramundano III, 474.

1. Tú has entendido correctamente que es inapropiado pedir ayuda a lo Más Elevado cuando nosotros mismos deberíamos aplicar nuestra propia comprensión. Aparte de una espantosa falta de conmensurabilidad, no sólo perderíamos todas las posibilidades sino que también embotaríamos nuestras habilidades esperando dicha ayuda y de ese modo nos debilitaríamos. Sin un esfuerzo incesante de poner en tensión nuestras habilidades e inventiva para vencer los obstáculos, no podrá haber progreso en el plano espiritual. No se necesita seguridad, sino precisamente confianza en el Maestro y la realización con todo nuestro ser que cuando hayamos alcanzado los límites de la tensión, la ayuda vendrá, dándonos la posibilidad de dirigir nuestros esfuerzos hacia nuevos y más elevados logros. Sin la posibilidad de triunfar sobre los obstáculos de forma independiente, no será posible la transmutación de nuestras energías. Sólo cuando se alcance el límite de la tensión más elevada tendrá lugar la bendita sublimación. Las leyes son iguales en todo. Cartas de Helena Roerich II, 17 Mayo, 1937.
2. Uno debería conocer como correlacionar muchos conceptos que parecerían ser diferentes. Así, aquellos que no entienden, la Jerarquía y la auto-actividad aparecerían como conceptos contradictorios; cuando en realidad la Jerarquía requiere precisamente del desarrollo de la auto-ayuda. Aquel que no puede acercarse a la Jerarquía no entiende la auto-actividad. En los escalones del ascenso, la primera condición será la de auto-ayuda y la inventiva. Uno debería depender de la asistencia de la Jerarquía cuando hemos utilizado al máximo nuestra habilidad para actuar. Mundo Ardiente II, 315.
3. No se atraganten con excesiva verbosidad. En la verbosidad se pierde la inventiva y la flexibilidad. La verbosidad deja un surco como el dejado por un tornillo y nada nuevo podrá pasar por este orificio. En las fábricas se hacen toda clase de municiones, más éstas no fabrican un nuevo estandarte. Una comunidad sin flexibilidad ni inventiva se vuelve fatigosa. ¿Cómo entonces encontrarás una particular munición para cada uno si todas deben ajustarse a un mismo estriado del cañón del arma? Mira allí, un niño, allá, una niña, aquí, un guerrero, allá, un anciano – uno no debería dar el mismo consejo a todos o nuestros invitados se irán.

 Es imperativo aprender a hablar breve y conciso; de otra manera la comunidad se deshará en tedio y hastío. ¡El hastío es una bestia peligrosa! Únicamente la inventiva y la flexibilidad conservarán la frescura del árbol de la libertad. Comunidad de la Nueva Era, 132.

1. El buzo se prepara para la parte más profunda del agua. La capa superior del agua no le preocupa, más él debe prever la presión de las capas profundas. Así también, al tratar con las naciones uno debe tener una concepción de las conciencias más bajas. Cualquiera que piense en el Mundo Ardiente debe ser capaz de entender los pensamientos de la conciencia casi-animal. Uno no debería ignorar la comprensión de la conciencia más baja. Por el contrario, uno debe equiparse con todos los recursos, así como para capturar la nota humana aun en el rugido animal.

Lo más peligroso es no ser capaz de adaptarse a la conciencia de otro. ¡Cuántas desgracias han resultado de las palabras habladas en el momento incorrecto! Manifiesta ingeniosidad. Mundo Ardiente II, 323.

1. Te conozco, tú que arañas en la puerta.

Confías en entrar a Mi Casa sobre los hombros de un invitado. ¡Te conozco!

Te has vuelto astuto e ingenioso, Aun más ingenioso que muchos de los Míos.

Has asegurado tus broches y preparado tus vestidos.

Has estudiado incluso todas Mis expresiones. Oigo que incluso pronuncias Alegría.

Más aquí te detendré. Tú no te atreves a pronunciar la alegría del Amor.

Tu alegría es la alegría del odio. - La Llamada, 372

1. El artificio y el ingenio son cualidades diferentes. El artificio es la defensa, la astucia, una fidelidad a lo viejo. El ingenio es el futuro, la movilidad, la devoción. Nadie puede criticar el ingenio. Cuando el barco acelera hacia su destino, ¿importa si voltea hacia el puerto o hacia estribor? No nos asombramos ante los zigzags de su curso cuando navega contra el viento, pues conquista los obstáculos como quiera.

 El artificio, por el contrario, provoca sólo disgusto. Uno puede ver que el artificio no tiene como finalidad el futuro, pues permanece en defensa de las cosas tal y como son; es un ejemplo de la existencia inservible.

 Uno tiene que valorar el fuego del ingenio. Si prestamos atención cuando el fuego se enciende, veremos cuantos fuegos sutiles aparecen cuando el coraje y el ingenio se manifiestan. Agni Yoga, 458.

1. Pobre es aquel maestro artesano que no usa todas las riquezas de la naturaleza. Para el diestro tallador un árbol doblado es un precioso tesoro. Un buen tejedor usa cada punto para el embellecimiento de su alfombra. El orfebre se regocija ante toda nueva aleación de metales. Sólo el artesano mediocre deplorará todo aquello que es inusual. Solo una empobrecida imaginación se satisface con los límites puestos por otros. El verdadero maestro desarrolla dentro de sí una gran agudeza e inventiva. El bendito conjuro de su arte libera a este trabajador de desaliento. Ni siquiera la noche le trae obscuridad al maestro, solo una variedad de formas del Fuego único…. Más la gente en lugar de dominar los mejores tesoros, los pierde. Esta gente repite las mejores oraciones e invocaciones, pero estos ritmos resquebrajados y no entendidos son arrastrados como polvo. Los fragmentos de conocimiento se vuelven como polvo de un desierto muerto. Mundo Ardiente I, 472.
2. … Sólo los niños pueden pensar que si el día de hoy ya pasó, mañana será mejor. Mas una mente valiente entiende que si se deja pasar el éxito este no regresará. Incluso el sol no brilla uniformemente. Se debería desarrollar un refinamiento de la comprensión. La complejidad del tiempo se incrementará. Aquel que ayer no discriminó no será ingenioso mañana. El Maestro prevé la siembre impostergable e inmediata. Jerarquía, 406.
3. El Agni Yoga requiere de una inventiva especial. Esta no se puede manifestar a través de mecanismos físicos, los que aparecen en los diferentes grados de otros Yogas. Tal elemento como el Fuego debería, parecería de este modo, estar sujeto a leyes físicas no menos que otros elementos. Mas la esencia de Agni está sujeta a leyes tan sutiles, que es imposible expresarlas físicamente. Así debe uno aplicar toda la refinada inventiva para poder seguirle la pista a las señales ardientes. De aquí que uno podría percibir que con frecuencia las señales son enviadas por la Jerarquía y la gente ni siquiera trata de percibirlas y menos en aplicarlas. … Cuando continentes enteros están muriendo, ¿cómo se podrán encontrar nuevas moradas sin que haya una nueva energía? Es necesario preparar la conciencia espiritual para las grandes conmociones terrenales – esto en el mejor de los casos, pero si la gente se aproxima a la última división con el odio negro del pasado, ellos no serán más que un polvorín. De manera que, pensemos en Agni mostrando inventiva. Mundo Ardiente II, 8.
4. La Enseñanza exige no sólo una conciencia abierta sino también un deseo de comprometerse a su aplicación paso a paso. Una mente confundida por los métodos convencionales no puede aceptar la Enseñanza…. Uno puede entender y aplicar la Enseñanza del Agni Yoga sólo después de haber estado en contacto con otras Enseñanzas de la Vida y luego sentir la necesidad de encontrar la belleza y un nuevo significado a la existencia. ¡Las nubes de la duda no oprimen a la persona que busca de cualquier forma encontrar un camino fuera del laberinto! El mandato de la necesidad infunde con ingenio, y contribuye a la habilidad de uno para considerar conceptos que aún no se entienden. Agni Yoga, 295.
5. Aprended a custodiar el Escudo. Sed ingeniosos en vuestros logros.

Lo nuevo es difícil, y lo viejo, inapropiado. Las nubes no deben ocultar las montañas.

Ni las excusas ni las evasiones ayudarán. Sólo la labor creativa conduce a la victoria.

Comprended la labor en sentido amplio. La ventisca ciega la vista, mas no al espíritu. La Llamada, 340.